

Ex 5 : — À la maison

Surligne la métaphore en bleu et la comparaison en vert.

Il débarrasse la table comme sa mère le lui a demandé. Il range les assiettes dans le lave-vaisselle, essuie la table puis retourne dans sa chambre.

Depuis le début du repas, son frère ne dit presque rien. Il reste comme une statue devant son assiette et répond à peine aux questions qu'on lui pose.

Depuis leur dispute, un froid s'est installé dans la maison. Chacun évite de parler et le repas se termine dans un silence inhabituel.

Ex 6 : — Au bord de la mer

Surligne la métaphore en bleu et la comparaison en vert.

Le vent souffle de plus en plus fort et la mer s'agite. Au loin, les vagues sont des montagnes qui avancent vers la plage. Les baigneurs commencent à sortir de l'eau.

Comme tous les étés, ils passent l'après-midi sur cette plage. Les enfants jouent dans le sable pendant que leurs parents lisent sous le parasol.

La mer devient de plus en plus violente. Les vagues frappent les rochers comme des coups de marteau. L'écume jaillit à chaque choc et le bruit couvre presque celui du vent.

Ex 7 : — Au concert

Surligne la métaphore en bleu et la comparaison en vert.

La salle est pleine et les spectateurs attendent le début du concert. Comme prévu, les lumières s'éteignent à vingt heures. Sur scène, le chanteur est une pile électrique : il court, saute et entraîne le public avec lui.

La musique résonne dans toute la salle. Tel un chef d'orchestre, le chanteur fait lever les bras de toute la foule. Les spectateurs suivent ses gestes et chantent avec lui.

À la fin du concert, ils quittent la salle comme les agents de sécurité le leur demandent. Ils récupèrent leurs affaires et rejoignent tranquillement la sortie.

Ex 8 : — En voyage

Surligne la métaphore en bleu et la comparaison en vert.

Comme à chaque voyage, elle choisit une place près du hublot. L'avion décolle et les maisons deviennent de plus en plus petites. Vue d'en haut, la ville est semblable à une immense maquette.

À son arrivée, elle récupère sa valise et sort de l'aéroport. Une nouvelle vie s'ouvre devant elle. Elle est impatiente de découvrir cette ville où elle va désormais habiter.

Elle suit les panneaux comme on le lui a expliqué avant son départ. Elle trouve la station de métro, achète son billet et monte dans la première rame.