

Extrait 5 – –

Invente un titre pour cet extrait.

Soudain, Samia entre dans la cafétéria. Tout s'arrête. Elle est debout, appuyée sur son fauteuil qu'elle pousse devant elle comme un déambulateur. Elle avance lentement, d'une démarche saccadée, mais elle marche. Je savais qu'elle progressait, sans imaginer à quel point. Elle est accompagnée d'une aide-soignante en blouse blanche. Samia sourit légèrement. Sur son visage se mêlent l'effort, la concentration, la fierté. Un grand silence s'installe. Nous la regardons tous. Farid sourit, sincèrement. Toussaint reste impassible, le regard fixe. Steeve, lui, semble grave. Je devine chez lui de l'étonnement, peut-être un peu d'envie. Moi, je ressens autre chose : du bonheur pour elle, et surtout de l'espoir. Samia ne peut m'inspirer que cela. Un jour, moi aussi, je marcherai. C'est la première fois que je vois un patient du centre remarcher.

Cet après-midi-là, comme portée par son élan, mon kiné François me propose de me mettre entre les barres parallèles. Je suis surpris, pas sûr d'être prêt. On m'équipe d'une orthèse rigide à la jambe droite. François me la présente comme une alliée. Je fais deux mètres aller, deux mètres retour. C'est épuisant, mais c'est une victoire. Et je crois que François est aussi heureux que moi. Le truc marrant, c'est que, pour la première fois, je suis plus grand que François. Ça fait tellement longtemps que je regarde les gens valides d'en bas. Je ne me rappelais plus être si grand.

Patients

Grand Corps Malade

1. Réécris le passage souligné à la première personne du singulier.
2. Samia parvient enfin à marcher. Que ressent-elle ?
3. Que ressentent les quatre autres personnages en la voyant marcher ?
4. Quelle est l'alliée de Fabien ? Qu'est-ce que c'est ?
5. Quel est le sens du mot valide ? Trouve son contraire en ajoutant un préfixe. (DNB)