

- 35 kilos d'espoir - Extrait 6

Quand j'ai vu la tête de mes parents, j'ai su qu'il s'était passé quelque chose.

- Il est mort ? J'ai demandé. Il est mort c'est ça ?

- Non, a dit ma mère, il est dans le coma depuis ce matin.

- Il va se réveiller ?

Mon père a fait la grimace, et ma mère s'est effondrée en se rattrapant à mon épaule. Je ne suis pas allé le voir à l'hôpital. Personne n'y est allé. C'était interdit parce que le moindre de nos microbes pouvait le tuer. Par contre je suis allé chez ma grand-mère, et j'ai eu un choc en la voyant, elle avait l'air encore plus frêle que d'habitude. Une petite souris perdue dans une robe de chambre bleue. J'étais là comme un idiot au milieu de la cuisine quand elle m'a dit : « Va travailler un peu Grégoire. Mets les machines en route. Touche les outils. Caresse le bois. Parle aux choses, dis-leur qu'il va bientôt revenir. »

Elle pleurait sans bruit.

Je suis entré. Je me suis assis et me suis mis à pleurer.

Quand je me suis relevé, ça allait mieux, c'était comme si je n'avais plus de larmes, plus de chagrin. Je me suis mouché dans un vieux torchon plein de colle qui traînait par terre et c'est là que je l'ai revue, l'inscription de l'autre fois...

« AIDE-MOI », gravée dans le bois.

Anna Gavalda

1) Quand Grégoire demande si son grand-père va se réveiller, que répondent ses parents ?

2) Que demande sa grand-mère à Grégoire ? Pourquoi ?

3) Pourquoi Grégoire ne va-t-il pas rendre visite à son grand-père ?

4) Quand Grégoire a revu l'inscription gravée dans le bois, que doit-il ressentir ? Pourquoi ?